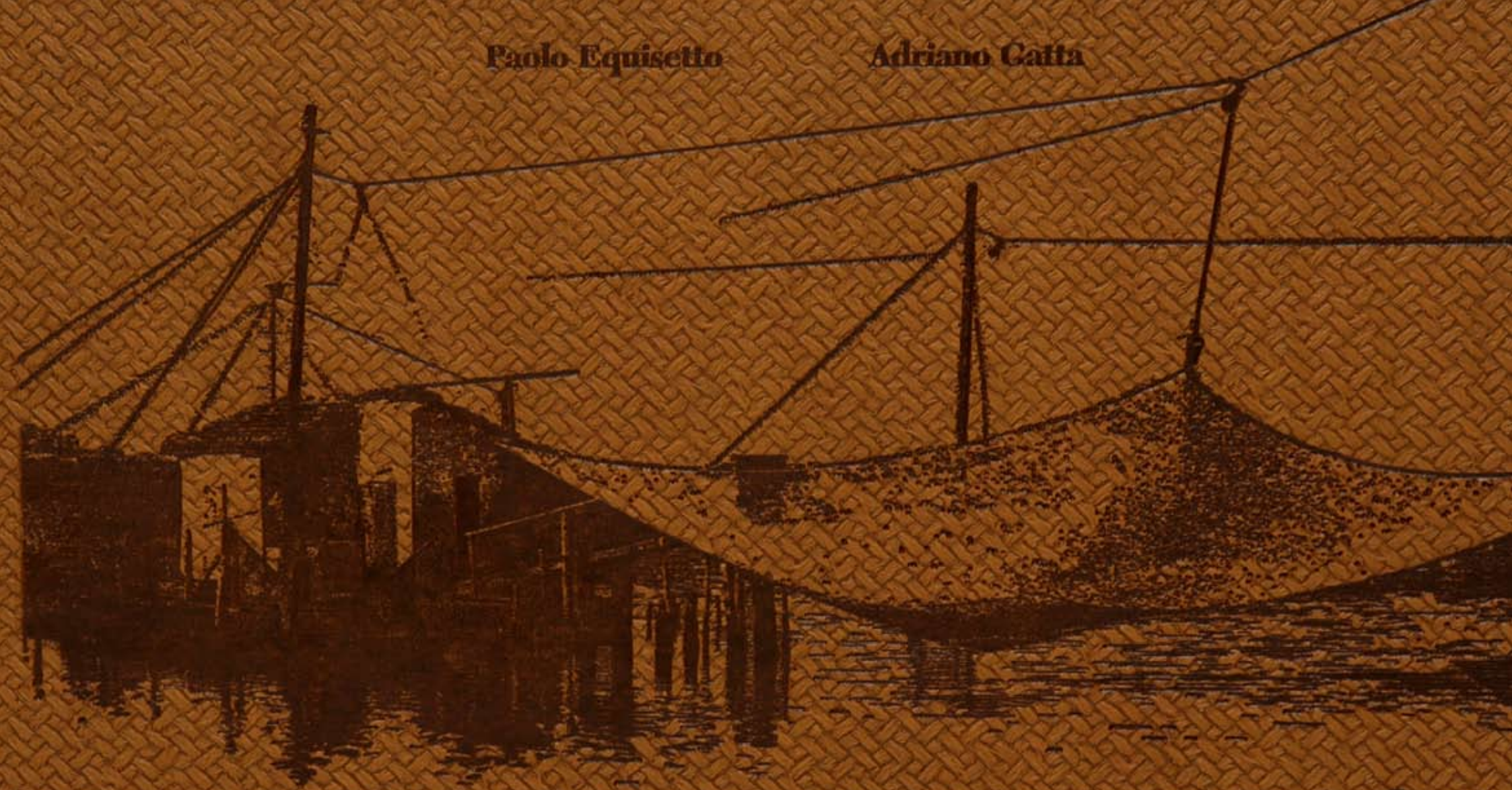
Paolo Equisetto Adriano Catta



capanni

Prefazione
Sergio Zavoli

Presentazione
Mauro Mazzotti

EDIZIONI MODERNE

Autori
Paolo Equisetto
Adriano Gatta

Autore foto
Paolo Equisetto

Prefazione di
Sergio Zavoli
Il "colpo d'occhio" di un fotografo di rango ha l'energia di un attimo, limpida e risoluta … non fotografa per incorniciare quello che vede, semmai per togliergli qualche sospetto di esemplarità, quasi sempre stucchevole, persuaso che la bellezza è nuda, inconsapevole … ci restituisce le forme sempre più rare e sfuggenti di una vita salvatasi nell'indifferenza e nella solitudine della sua sempre più remota bellezza…

Testi di
Paolo Equisetto
"È brutto il tempo? Ci sono le nuvole?". … Alle undici, carico di apparecchiature fotografiche sono là, seduto tra l'erba, pronto a fissare, col "grande occhio nero", le immagini più emozionanti…

Adriano Gatta
La parola capân ha sempre avuto un suono particolare nel periodo della mia adolescenza e oggi appartiene a quell'inconfondibile profumo dei ricordi che rimane nella mente e nel cuore.

Mauro Mazzotti
… quei posti li ho frequentati tutti… E mi piace scrivere, dire delle nostre valli, ritrovarne i nomi in antiche mappe degli archivi, vecchie di secoli.

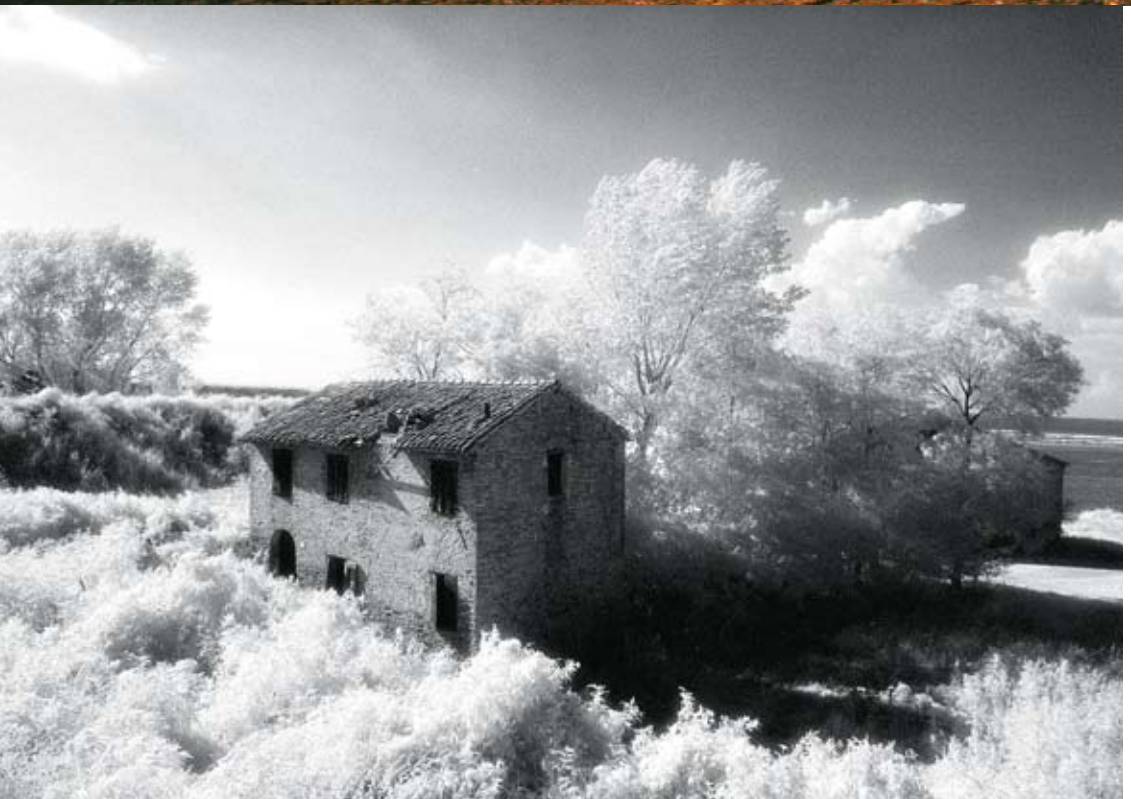
Piano dell'opera

Volume fotografico sul mondo dei capanni di valle e da spiaggia del Ravennate, sui colori e profumi delle acque e dei pini, sui silenzi e luci delle nebbie che li avvolgono…

Tre gruppi di suggestive immagini suddivise per tecnica fotografica: infrarosso, bianco e nero virato, colori.

Formato:	297 x 210 mm
Pagine:	280
Fotografie:	210
delle quali:	a doppia pagina 14, infrarosso 15, bianco e nero seppiato 45, colori 150.

Carta patinata opaca 170 gr
Copertina cartonata in tela
Prezzo di copertina: € 49,00



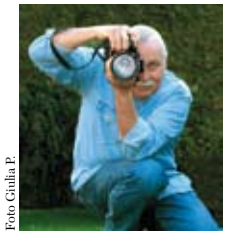


Foto Giulia P.

Paolo Equisetto

Pubblicista. Collabora con case editoriali e riviste italiane ed estere a carattere geografico, sportivo, naturalistico, rurale e turistico. È autore dei libri fotografici:
– *Ravenna magia di immagini*;
– *La magica luce di Comacchio;*
– *Il Delta del Po magico e immaginario.*

Foto Paolo E.

Adriano Gatta

Da oltre 40 anni si occupa di editoria e stampa seguendo fin dai suoi primi anni di attività lo sviluppo della storica Tipografia Moderna. La sua *passione-professione* e l'amore per il nostro territorio lo hanno portato a produrre *Capanni*, il primo di una serie di libri fotografici su alcuni aspetti del territorio intorno a noi.